

Los libros de Historia

JOAN BAPTISTA XURIGUERA:
«ELS GERMANS INDIBIL
I MANDONI»

Publicacions Herda. Barcelo-
na, 1964.

Lérida ha crecido mucho, pero la entrada a la ciudad propiamente dicha, con sus soportales y sus callejas empinadas y sinuosas, tocadas con la emplumada gorra de la Seu Vella y su torre-campanario, sigue siendo el «Arc del Pont».

Hoy, bajo el «Arc», gesticulan en bronce heróico dos figuras, dos personajes de escasa enjundia histórica, pero de gran resonancia legendaria, y, digámoslo también, pseudohistórica: Indibil y Mandonio, altivos, orgullosos e infortunados enemigos de Roma.

Para el autor de *Els germans Indibil i Mandoni*, como para mí, hijo de aquellas tierras, los ilergetes Indibil y su hermano son gente de la familia, unos antepasados míticos, una especie de dioses lares del altar local. Y así, Joan Baptista Xuriguera, miembro de una familia leridana dignamente representada en las letras catalanas, se ha esforzado por trazar el perfil histórico de estos dos hombres. Pero Xuriguera, además de un ferviente de Clío, es un hombre de imaginación y fantasía: Indibil y Mandonio, en su ensayo, cobran nuevas alas, se transfor-

man en héroes de primera magnitud. ¿Y por qué no? Indibil muerto con las armas en la mano, Mandonio librado al verdugo por amor a la independencia, son dos personajes dignos de recuerdo y de exaltación. (E. V.)