

Lucrecia

Joan Baptista Xuriguera

Editorial Millà: 57 pàgs.

A partir de 14 anys

En aquesta tragèdia escrita el 1958, en versos alexandrins, Joan Baptista Xuriguera (molt conegut pel seu utilíssim manual *Els verbs catalans conjugats*: vegeu les pàgs. 54-55) recreava teatralment l'arxiconegut mite romà de *la violació de Lucrecia*. L'acte vergonyós és perpetrat per Sext Tarquini, fill del rei Tarquini el Superb. Al cap de poc la ultratjada Lucrecia, paradigma de fidelitat conjugal com ho havia estat anteriorment l'homèrica Penèlope, se suïcida davant del seu marit i d'uns quants nobles reunits tot clamant venjança immediata. El tràgic fet origina una revolta popular que, capitanejada per Colatí, el marit ofès, i Brutus, un destacat patrici, acaba amb la mort del violador i l'expulsió del darrer rei de Roma l'any 509 aC. De tot plegat se'n derivaria l'abolició de la Monarquia i l'inici de la República. Es tracta d'un drama en tres actes ben documentat, interessant per repassar l'etapa inicial de la història de Roma i sobretot molt agradable de llegir. Els ecos shakespearians, tant pel que fa a l'estil com a la temàtica escollida, es fan força evidents. Xuriguera solia alardejar que era la peça romana que mancava en el corpus del gran dramaturg.

Salvador Oliva March

